

**СОГБОУ «Вяземская школа – интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»**

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказ № 120 От «01» сентября 2022 г.
--	--

**Адаптированная
образовательная рабочая программа
ФГОС УО (ИН) вариант 1
по предмету Чтение
(наименование учебного предмета/курса)**

4 класс

2022-2023 уч. год
(срок реализации программы)

Составил:
учитель Стеценко Л.Н.

2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «**Чтение**» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе нормативно – правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 19.12.2012;
- федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2014;
- адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) СОГБОУ «Вяземская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Учебным планом СОГБОУ Вяземская школа- интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на 2022-2023 учебный год.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г . N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»

Программа по чтению определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей с ОВЗ. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. **Цель:** Формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения (целыми словами).

- Овладение чтением про себя.
- Развитие связной устной речи.
- Формирование читательской самостоятельности у учащихся:
 - развитие интереса к чтению;
 - формирование навыков самостоятельного чтения книг;
 - формирование читательской культуры

Задачи:

- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечить постепенный переход от послогового чтения к чтению целым словом;
- формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развивать умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, коллективно обсуждать предлагаемый ответ и др.
- воспитывать у детей интерес к уроку чтения и к чтению как к процессу.

Место курса «Чтение» в учебном плане

Курс «Чтение» рассчитан на 136 часов (4 часа в неделю)

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Чтение, как учебный предмет в начальной школе, имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Данная программа обеспечивает необходимые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, заложенные в ФГОС НОО.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Метапредметные результаты

- деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности;
- формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение и освоение правил групповой работы.

В результате изучения предмета «Чтение» к концу учебного года обучающиеся должны:

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- объяснять значение слова с опорой на контекст;
- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

3. Содержание учебного курса

Содержание чтения: произведения устного народно творчества: сказки, загадки, поговорки, потешки. Отличать сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время, потехе час», «В мире животных», «Жизнь дана на добрые дела», «Зима наступила», «Веселые истории», «Полюбуйся, весна наступает», «В мире волшебной сказки», «Родная земля», «Лето пришло».

Правильность чтения. Чтение без искажения звуко-слоговой состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

Беглость чтения. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Осознанность чтения. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его.

Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

Выразительность чтения. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация тек

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объёму стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально – этические темы, на темы мира и дружбы.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класса.

№	Название разделов. Темы	Кол час	Основные виды деятельности
1	Школьная жизнь	14	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).
2	Листьям время опадать	17	Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть,

			удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
3	Делу-время, потехе час	7	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
4	В мире животных	13	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
5	Жизнь дана на добрые дела	8	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
4	Зима наступила	23	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним

			<p>заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами.</p>
5	Веселые истории	9	<p>Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами. Пересказывать выборочные эпизоды из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Составить словестные картинки к отдельным отрывкам текста.</p>
6	Полюбуйся, весна наступает	14	<p>Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.</p>
7	В мире волшебной сказки	10	<p>Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста. Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны.</p>

			Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
8	Родная земля	10	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
9	Лето пришло	11	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
10	Внеклассное чтение	6	Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном. Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку. Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения

4. Учебно - методическое обеспечение образовательной деятельности:

1. Учебник "Чтение" 4 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор С.Ю.Ильина в 2-х частях. М. "Просвещение", 2019г.

2. Наглядные пособия.

3. Информационное обеспечение образовательного процесса

5. Календарно-тематическое планирование

1 четверть

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечания
			По плану	По факту	
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1	01.09		
2.	<u>Школьная жизнь(14 ч.)</u> Снова в школу. По Н. Носову	1	02.09		

3.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	05.09		
4.	Чему учат в школе. М. Пляцковский	1	07.09		
5.	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	1	08.09		
6.	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	1	09.09		
7.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1	12.09		
8.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	14.09		
9.	Три желания Вити. По Л. Каминскому	1	15.09		
10.	Читалочка. В. Берестов	1	16.09		
11.	Проверка техники чтения		19.09		
12.	Зарубите на носу. По М. Бартеневу.	1	21.09		
13.	Загадки	1	22.09		
14.	Обобщающий урок	1	23.09		
15.	<u>Время листьям опадать(17ч)</u> Жёлтой краской кто-то...Н. Антонова	1	26.09		
16.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	28.09		
17.	Подарки осени. Е. Благинина	1	29.09		
18.	Лесные подарки. По Л. Воронковой	1	30.09		
19.	Лес осенью. А. Твардовский	1	03.10		
20.	В осеннем лесу. По В. Путилиной	1	05.10		
21.	Славная осень! Здоровый, ядрёный. Н. Некрасов	1	06.10		
22.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1	07.10		
23.	Осень. К. Бальмонт	1	10.10		
24.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	12.10		
25.	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	1	13.10		

26.	Скучная картина!.. А. Плещеев	1	14.10		
27.	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	1	17.10		
28.	Пчелы и мухи. По К. Ушинскому	1	19.10		
29.	Время листьям опадать... По Г. Граубину	1	20.10		
30.	Загадки	1	21.10		
31.	Обобщающий урок по теме : «Время листьям опадать».	1	24.10		
32.	<u>Делу – время, потехе – час(7ч)</u> Пекла кошка пирожки...(русская потешка).	1	26.10		
33.	Сенокос (чешская потешка)	1	27.10		
34.	Карусели. По Л. Пантелееву	1	28.10		

2 четверть

1.	Прятки. Н.Носов.	1	07.11		
2.	Считалки.	1	09.11		
3.	Жмурки. По М. Булатову	1	10.11		
4.	Обобщающий урок	1	11.11		
5.	<u>В мире животных(13ч)</u> Болтливая корова. По К. Ушинскому.	1	14.11		
6.	Упрямый котенок. По В. Бирюкову	1	16.11		
7.	Пушок. По. В. Гаранжину	1	17.11		
8.	Томка. По Е.Чарушину.	1	18.11		
9.	Охотник и собаки. По Б. Житкову.	1	21.11		
10.	Чук заболел. По Л. Матвеевой	1	23.11		
11.	Хитрый бурундук. Г. Снегирев	1	24.11		
12.	Барсучья кладовая. По А. Баркову.	1	25.11		
13.	Гостья. По. А. Дорохову.	1	28.11		
14.	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	30.11		
15.	Лиса. По Ю. Дмитриеву	1	01.12		
16.	Загадки.	1	02.12		

17.	Обобщающий урок.	1	05.12		
18.	<u>Жизнь дана на добрые дела(8 ч)</u> Миша мастер. Г. Ладонщиков	1	07.12		
19.	Пичугин мост. По Е. Пермякову.	1	08.12		
20.	Михаськин сад. В. Хомченко.	1	09.12		
21.	Когда люди радуются. По С. Баруздину.	1	12.12		
22.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву.	1	14.12		
23.	Котенок. Е. Благинина.	1	15.12		
24.	Птичка. В. Голявкин	1	16.12		
25.	Обобщающий урок	1	19.12		
26.	<u>Зима наступила(17ч)</u> Снег идет. По Л. Воронковой.	1	21.12		
27.	Снегурочка. А. Слащев	2	22.12		
28.			23.12		

3 четверть

1.	Снег идет. По Л. Воронковой.	1	09.01		
2.	Снегурочка. А. Слащев	1	11.01		
3.	Зима. И. Суриков. Декабрь.(отрывок) С.Маршак	1	12.01		

4.	Елка. По В. Сутееву	1	13.01		
5.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной.	1	16.01		
6.	Где лежало «спасибо»? М. Садовский	1	18.01		
7.	На горке. По Н. Носову	1	19.01		
8.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка)	1	20.01		
9.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1	23.01		
10.	Зимняя сказка. П. Головкин	1	25.01		
11.	Митины друзья. Г. Скребицкий	1	26.01		
12.	Снежная шапка. В. Бирюков.	1	27.01		
13.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову.	1	30.01		
14.	Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов.	1	01.02		
15.	Зимние приметы. По А. Спирину.	1	02.02		
16.	Загадки.	1	03.02		
17.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение	1	06.02		
18- 19.	<u>Веселые истории.(9ч)</u> Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	2	08.02 09.02		

20	Одни неприятности. Г. Остер.	1	10.02		
21	Однажды утром. М. Пляцковский	1	13.02		
22	Почему комары кусаются? В. Бирюков.	1	15.02		
23	Вот какой рассеянный. С. Маршак	1	16.02		
24	Две лишние коробки. По О. Кургузову.	1	17.02		
25	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе.	1	20.02		
26	Обобщающий урок	1	22.02		
27	Внеклассное чтение	1	27.02		
28	<u>Полюбуйся, весна наступает...(13ч)</u> Март. В. Алферов.	1	01.03		
29	Восьмое марта. По М. Фроловой.	1	02.03		
30	Забота. Е. Благинина.	1	03.03		
31	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому.	1	06.03		
32-	Последняя льдина. По В. Бианки.	2	09.03		
33	Весна. А. Плещеев.		10.03		
34	Скворцы прилетели По А. Баркову.	1	13.03		
35	Всеми свой срок. По Э. Шиму.	1	15.03		
36	Полюбуйся, весна наступает. И. Никитин.	1	16.03		
37	Внеклассное чтение	1	17.03		

4 четверть

1.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю.	1	27.03		
2.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву.	1	29.03		
3.	Загадки.	1	30.03		
4.	Обобщающий урок.	1	31.03		
5.	<u>В мире волшебной сказки (10 ч.)</u>	2	03.04		
6.	Хаврошечка (русская народная сказка)		05.04		
7.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (русская народная сказка)	2	06.04		
8.			07.04		
9	Внеклассное чтение	1	10.04		
10.	У лукоморья дуб зеленый... А. Пушкин.	1	12.04		
11.	Подарки феи. По Ш. Перро.	2	13.04		
12.			14.04		
13.	Горшочек каши. Братья Гримм.	1	17.04		
14.	Наши сказки. По В. Порудоминскому.	1	19.04		
15.	Обобщающий урок.	1	20.04		
16.	<u>Родная земля(9ч.)</u> Царь-колокол. М. Ильин.	1	21.04		
17.	Город на Неве. С. Васильева	1	24.04		
18.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко.	1	26.04		
19.	Сочинение на тему. С. Вербова.	1	27.04		

20.	Какое это слово? По Л. Кассилю.	1	28.04		
21.- 22	Главное Дело. По Б. Никольскому. Защита. А.Усачев	1	03.05 04.05		
23.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю.	1	05.05		
24.	День Победы. Т. Белозеров.	1	10.05		
25.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение	1	11.05		
26.	<u>Лето пришло(11ч.)</u>	2	12.05		
27.	Ливень. С. Козлов. Тучка. Г. Граубин		15.05		
28. 29.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова.	2	17.05 18.05		
30.	Одуванчик. Е. Благинина.	1	19.05		
31.	Встреча со змеей.	1	22.05		
32.	Промежуточная аттестация Проверка техники чтения	1	24.05		
33.	Летний снег. А. Бродский.	1	25.05		
34.	После зимы будет лето. В. Голявкин Загадка. Хозяюшка	1	26.05		
35.	Летние приметы. По А. Спирина.	1	29.05		
36.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение	1	31.05		